



Ressort: Mixed News

## Angoli di Roma, via Margutta.

Roma, 24.03.2026 [ENA]

A ridosso del Monte Pincio, alle sue pendici, a Roma, esiste una strada che era, anticamente, animata da botteghe e stalle. Una stradina parallela a via del Babuino, quella che da piazza del Popolo va a piazza di Spagna. Il rione è quello di Campo Marzio, il così detto quartiere degli stranieri.

Questo angolo di Roma, è famoso perché per secoli è stata dimora di molti artisti, già dal Seicento, così come nella zona, hanno alloggiato personaggi come: Pieter van Laer, Nicolas Poussin, Paul Rubens, Jusepe de Ribera o Jean Ducamps. Come pure Gaspar van Wittel, Pier Leone Ghezzi e i due fratelli van Bloemen detti L'Orizzonte e Lo Stendardo e questo a cavallo tra Seicento e Settecento; mentre tra Settecento e l'Ottocento vide realizzarsi in quei posti l'opera di Antonio Canova: in tempi più recenti, nel Novecento dimorarono, Gregorio Maltzeff e Augusto Mussini, nonché Pablo Picasso e Alcide Ticò.

Via Margutta, nel lontano passato non era altro che un viottolo dietro i grandi palazzi di Via del Babuino, e qui trovavano posto scuderie per cavalli e animali quanto spazi per magazzini. Ci troviamo infatti ai piedi del Monte Pincio e quindi la zona si prestava facilmente ad ospitare riparo e case per muratori, marmisti, stallieri, cocchieri e spazi per l'attività degli operai.

La Montmartre romana, pregevole di artisti e artigiani già dal XVI secolo.

Il Papa Paolo III Farnese concesse l'esenzione da imposte ai proprietari delle abitazioni edificate lungo la via e l'esenzione sulla tassa sulle arti e mestieri, come pure a chiunque fosse andato lì a stabilirsi come tanti pittori Fiamminghi e Olandesi attratti dalla pittura di Caravaggio.

Consacrata al cinema grazie alle scene del film Vacanze Romane, girato con alcune sue scene qui in questa strada negli anni cinquanta, e precisamente al civico 33, negli anni successivi diventò una strada prediletta alle arti moderne oltre che allo stesso cinema. Fu, inoltre, residenza di personaggi noti, tra i quali il regista Federico Fellini, come pure dimora delle attrici Giulietta Masina ed Anna Magnani, ancora, il pittore Giorgio de Chirico o la pittrice Novella Parigini; visse qui anche Renato Guttuso e Alberto Burri. Alcuni di questi artisti dal 1953 iniziarono le Fiere d'arte, durante le quali gli artisti appendevano i loro quadri alle pareti per la strada. Nel 1970, i pittori istituirono l'associazione Cento Pittori via Margutta.

[Bericht online lesen:](#)

[https://www.european-news-agency.de/mixed\\_news/angoli\\_di\\_roma\\_via\\_margutta-93321/](https://www.european-news-agency.de/mixed_news/angoli_di_roma_via_margutta-93321/)

### Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

### Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Redaktion und Verantwortlichkeit:  
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Antonio Tisi

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.